

СОГЛАСОВАНО  
на заседании педагогического совета  
БДОУ г.Омска «Центр развития ребенка –  
детский сад № 30»  
протокол № 1  
от «30» августа 2024г.

Утверждаю заведующий  
БДОУ г. Омска « Центр развития  
ребенка - детский сад № 30»  
\_\_\_\_\_ С.В.Синицына  
«30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**педагогов группы № 5 «Сказка»**  
**по реализации образовательной программы**  
**дошкольного образования**  
**БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка - детский сад № 30»**  
**для детей младшей группы ( 5- 6 лет)**  
**на 2024-2025 учебный год.**

Воспитатели:  
Лопарёва Екатерина Ивановна  
Жирнова Татьяна Юрьевна

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.....	5
1.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте к шести годам.....	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	8
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	8
2.1.2. Познавательное развитие.....	11
2.1.3. Речевое развитие.....	13
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	16
2.1.5. Физическое развитие.....	23
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	27
2.3. Рабочая программа воспитания.....	31
<b>2.4. Парциальная образовательная программа «Омское Прииртышье» (Авторы-составители: Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др)</b>	<b>32</b>
<b>2.5. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (Авторы-составители: А. Д. Шатова, Ю. А. Аксенова, И. Л. Кириллов, В. Е. Давыдова, И. С. Мищенко)</b> .....	<b>35</b>
<b>2.6. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа (Автор- составитель Н. В. Нищева)</b> .....	<b>36</b>
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	38
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	38
3.2. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	40
3.3. Календарный план воспитательной работы.....	40
Приложение 1.....	43
Приложение 2.....	60

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество БДОУ Г. Омска «Центр развития ребенка - детский сад № 30» с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет**

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система.

### ***Развитие моторики и становление двигательной активности.***

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Они упражняются в разных видах прыжков.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости.

### ***Психическое развитие.***

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства. Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. К 6 годам у ребенка начинает формироваться круг друзей. Сверстник приобретает индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. В игровых действиях используются предметы - заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. В этом возрасте хорошо развиты механическая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и

точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др.

У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

### ***Характеристика речевого развития.***

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

### **1.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте к шести годам.**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

##### **От 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»; забота и поддержка младших).

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

- Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает



предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развивает позитивное отношение к БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30». Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30». Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью,

результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### **2) Математические представления:**

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) Окружающий мир:**

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **4) Природа:**

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## **2.1.3. Речевое развитие.**

### **От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **4) Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### **6) Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

## **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30», а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

## **3) конструктивная деятельность:**



- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

#### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### **6) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничной и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» и вне ее.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### **Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок»,

«Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **2) Лепка:**

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом,

использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **3) Аппликация:**

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **4) Прикладное творчество:**

- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30», елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

**1) Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

**2) Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и

творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

**3) Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**4) Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

**5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**6) Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **2.1.5. Физическое развитие.**

**От 5 лет до 6 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

#### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

##### **Основные движения:**

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по

скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе,



стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **6) Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

**Дни здоровья:** педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все

участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Месяц	Название мероприятия
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационных стендов для родителей «3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом».</li> <li>• Оформление наглядной информации «Возрастные особенности детей 5 – 6 лет».</li> <li>• Выставка рисунков «До свидания, лето!».</li> <li>• Осенняя выставка детско-родительского творчества «Осенний вернисаж».</li> <li>• Выставка рисунков «Дети за мир!».</li> <li>• Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. О необходимости её приобретения».</li> <li>• Папка-передвижка «Безопасность на дороге».</li> <li>• Помощь родителям в обновлении группового инвентаря (уголок природы и детского экспериментирования).</li> <li>• Выставка газет ко дню дошкольного работника «Как хорошо у нас в саду!» (совместная деятельность педагогов, детей и родителей).</li> <li>• <b>Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».</b></li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотовыставка «Я бабушкин и дедушкин друг и помощник».</li> <li>• Консультация «Причины конфликтов у дошколят и пути их разрешения»</li> <li>• Осенние праздники «Осень, осень! В гости просим!».</li> <li>• Консультация «Одежда по сезону».</li> <li>• Совет «Поговори со мною мама».</li> <li>• Индивидуальная беседа «Если ваш ребёнок левша».</li> <li>• Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения детям 5-6 лет» (наглядно-информационная, в уголке для родителей).</li> <li>• Папка-передвижка «Витаминный календарь осени».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информация для родителей о физическом развитии и здоровье детей (ширмы).</li> <li>• Совместный с родителями субботник по уборке листьев на участке.</li> <li>• Консультация «Как правильно сформировать самооценку у ребенка»</li> <li>• Памятка «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».</li> <li>• Папка-передвижка ко дню рождения Николая Носова «Воспитание смехом».</li> <li>• Привлечение родителей к оформлению библиотечки группы по творчеству Н. Носова.</li> <li>• Оформление стенда «День рождения Деда Мороза». Открытие мастерской Деда Мороза.</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> <li>• Оформление стенда в родительском уголке ко Дню Матери «Мама –</li> </ul>

	<p>солнышко мое».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</b></li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка новогодних поздравительных коллажей.</li> <li>• Новогодние утренники «Здравствуй, елка!».</li> <li>• Оформление информационных стендов для родителей «Что рассказать ребенку о Конституции».</li> <li>• Мастер – класс по изготовлению новогодней игрушки «Как хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год!».</li> <li>• Участие родителей в организации снежных построек на участке детского сада.</li> <li>• Привлечение родителей к подготовке и проведению новогоднего утренника.</li> <li>• Консультация для родителей «Зимние травмы».</li> <li>• Участие родителей в праздничном оформлении групповых помещений, в изготовлении новогодних костюмов и атрибутов.</li> <li>• Советы родителям «Праздник с ребёнком».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка рисунков «Зимние узоры».</li> <li>• Оформление информационных стендов для родителей «Права ребенка».</li> <li>• Консультация для родителей «Поговорим о правильном питании».</li> <li>• Оформление стенда для родителей «Закаливание детей зимой».</li> <li>• Совместная акция «Покормите птиц зимой». Изготовление кормушек для птиц.</li> <li>• Консультации для родителей: «Игры и забавы для детей зимой».</li> <li>• Беседа «Наказание и поощрение».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детского рисунка «Защитники Отечества».</li> <li>• Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> <li>• Привлечение родителей к оформлению библиотеки группы ко дню рождения Виталия Бианки.</li> <li>• Оформление стенда ко Дню Защитника «Мой папа самый лучший».</li> <li>• «Мой папа – Олимпийский чемпион» - спортивные соревнования между папами разных групп.</li> <li>• Беседа «Роль движений в жизни ребёнка».</li> <li>• Папка - передвижка «Светоотражающие элементы».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> <li>• <b>Родительское собрание «Ребёнок и компьютер».</b></li> <li>• «Широкая Масленица!» (праздник на улице).</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление костюмов для театрализованного представления в рамках Недели театра.</li> <li>• Праздник «8 Марта – день чудесный».</li> <li>• 15 Марта - День добрых дел. Выставка семейных газет «Мамины помощники».</li> <li>• Предложить родителям для создания предметно-развивающей среды по речевому развитию подобрать, распечатать и изготовить дидактический материал.</li> <li>• Памятка «Полезные советы для родителей по формированию здорового образа жизни».</li> <li>• Фестиваль «Театральная весна».</li> <li>• Рекомендации «Как раскрыть и развить талант ребёнка».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Региональный конкурс творческих семейных проектов «Моя</li> </ul>

	<p>родословная».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• День открытых дверей.</li> <li>• Консультация «Космос для детей».</li> <li>• Выставка поделок и рисунков, посвящённых Дню космонавтики.</li> <li>• Совместное создание в группе «Огород на окне».</li> <li>• Памятка «Гимнастика для глаз».</li> <li>• Организация выставки ко Дню детской книги «Наша любимая книга». Оказание родителями помощи детям в презентации книги.</li> <li>• Анкетирование родителей: «Ваше мнение о работе детского сада».</li> <li>• Родительский субботник. Помощь по благоустройству территории.</li> <li>• Папка – передвижка «Игры, в которые можно играть дома».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление выставки «Этот день Победы!», «Бессмертный полк»</li> <li>• Праздничный концерт «Славим Великую Победу!»</li> <li>• Выставка детских работ «Здравствуй, лето!».</li> <li>• Соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья!».</li> <li>• Консультация «С ребенком на дачном участке».</li> <li>• Консультация для родителей «Значение трудолюбия у дошкольников».</li> <li>• Памятка для родителей «Клещевой энцефалит».</li> <li>• Информационно – справочный материал по теме «Отдых с детьми летом».</li> <li>• Семинар – практикум «На пути к безопасности на дороге».</li> <li>• Анкетирование родителей «Чему мы научились за год? Ваше мнение».</li> <li>• <b>Родительское собрание «Итоги учебного года».</b></li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Июнь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации для родителей в приемных: «Обеспечение безопасности ребенка в летний период». Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения детей в быту и на природе в летнее время.</li> <li>• Памятка для родителей «Перегревание. Солнечные ожоги».</li> <li>• Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве групп, здания и территории детского сада.</li> <li>• Советы «Дети – наше повторение».</li> <li>• Беседа «Влияние психологического климата в семье на здоровье ребёнка».</li> <li>• Оформление фото галереи в приемных «Моё счастливое детство».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Июль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации для родителей в приемных: «Одежда ребенка в летний период».</li> <li>• Беседа: «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».</li> <li>• Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве групп, здания и территории детского сада.</li> <li>• Памятка: «Первая помощь при укусах насекомых».</li> <li>• Консультация – практикум «Здоровье начинается со стопы».</li> <li>• Совместно с родителями развлечение «Настоящие индейцы».</li> <li>• Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем».</li> <li>• Совместно с родителями музыкально-танцевальный проект «Танцуйте вместе с нами».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
<b>Август</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации для родителей в приемных: «Закаливание ребенка в летний период».</li> <li>• Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве групп, здания и территории детского сада.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Мы выросли из «старых» игрушек» (помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросткам детям).</li> <li>• Выставка детского рисунка «Моя семья и лето».</li> <li>• Беседа: «Осторожно! Ядовитые грибы!».</li> <li>• Совместно с родителями музыкально – спортивное мероприятие «День туриста».</li> <li>• Фото газета «Как я провёл лето».</li> <li>• Совместно с родителями пиратский квест «Пираты в поисках клада капитана Джека».</li> <li>• Консультации и беседы по запросам родителей.</li> </ul>
--	--

### 2.3. Рабочая программа воспитания

Общая цель воспитания в БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого

		в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### **2.4. Парциальная образовательная программа «Омское Прииртышье» (Авторы-составители: Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др).**

Цель программы – развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Программа состоит из 5 разделов:

##### **1. «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»**

- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.

## **2. «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»**

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

## **3. «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»**

- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области;
- формировать представления о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий;
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области;
- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

## **4. «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»**

- формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края;
- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья;
- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

## **5. «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»**

- формирование у дошкольников интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов региона;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

## **Планируемые результаты освоения парциальной программы «Омское Прииртышье»:**

### **1. «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»**

- ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;



- у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;

- в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.

## **2. «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»**

- у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);

- у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (или своего села), о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг);

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;

- у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;

- ребенок способен выбрать себе род занятий. Участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;

- ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **3. «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»**

- проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;

- имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;

- имеет представление о содержании деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;

- различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;

- имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;

- проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;

- понимает социальную значимость и ценность труда людей;

- умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).

## **4. «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»**

- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;

- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;
- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

### **5. «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»**

- умение детей проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения литературного произведения и рассматривания книжных иллюстраций;
- умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявляет свои чувства по отношению к прочитанному;
- способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
- умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

## **2.5. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (Авторы-составители: А. Д. Шатова, Ю. А. Аксенова, И. Л. Кириллов, В. Е. Давыдова, И. С. Мищенко)**

Цель программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания.

Программа состоит из двух блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд и продукт (товар)»,
- «Деньги и цена (стоимость)»,

Программа рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста (5–7).

<b>Раздел</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Краткое содержание</b>
Труд и продукт (товар)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;</li> <li>• учить уважать людей, умеющих трудиться и честно</li> </ul>	«Познавательное развитие» в интеграции с другими образовательными областями	Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и

	<p>зарабатывать деньги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</li> <li>• стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.</li> </ul>		<p>как это делается в современном мире.</p>
<p>Деньги и цена (стоимость)</p>	<p>- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;</p> <p>- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);</p> <p>- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.</p>	<p>«Познавательное развитие» в интеграции с другими образовательными областями</p>	<p>Что такое деньги и зачем они нужны. Как формируется стоимость. Понятия «дорого» и «дешево», «дороже» - «дешевле»</p> <p>Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».</p>

## 2.6. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа (Автор-составитель Н. В. Нищева).

Цель Программы - обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

Направление	Задачи и содержание	Образовательная область
2 период		
<p>Развитие фонематических процессов, навыков Звукового и слогового анализа и синтеза</p>	<p>Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной</p>	<p>Речевое развитие</p>

	<p>звукослоговой структуры.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p>Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепление понятия слог и умения оперировать им.</p>	
Обучение грамоте	<p>Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.</p> <p>Формирование навыка осознанного</p>	Речевое развитие

	чтения слов и предложений с изученными буквами. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).	
--	---	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30», групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»;
- требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры активностей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30»

Название центра	Назначение центра	Какие образовательные области охватывает
Двигательной активности	Организовать игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• средней и малой подвижности в групповых помещениях;</li> <li>• средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах;</li> <li>• интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада</li> </ul>	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие

Безопасности	Организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Игры	Организовать сюжетно-ролевые детские игры. Центр должен включать предметы-заместители	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие
Конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие
Логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Экспериментирования	Организовать наблюдение и труд. Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Познания и коммуникации	Обеспечить расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Все образовательные области
Театрализации и музицирования	Содержит оборудование, которое позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие.

		Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие
Творчества	Реализовать продуктивную деятельности детей – рисование, лепку, аппликацию, художественный труд	Речевое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие
Уединения	Снять психоэмоциональное напряжение воспитанников	—
Коррекции	Организовать совместную деятельность воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленную на коррекцию имеющихся нарушений	—

### 3.2. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (Приложение № 1).

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы представлен в Приложении 2.

### 3.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
День окончания Второй мировой войны: тематические беседы по группам	5–7 лет	Сентябрь	Воспитатели групп в
День солидарности в борьбе с терроризмом: тематические беседы по группам	5–7 лет	Сентябрь	Воспитатели групп в
День народного единства: тематические беседы по группам	4–7 лет	Ноябрь	Воспитатели групп в
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России: тематические беседы по группам	5–7 лет	Ноябрь	Воспитатели групп в
День Государственного герба Российской Федерации: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Ноябрь	Воспитатели групп в
День неизвестного солдата:	5–7 лет	Декабрь	Воспитатели в

Презентация «Пионеры-герои ВОВ»			группах
День героев Отечества: тематические мероприятия по группам	5-7 лет	Декабрь	Воспитатели групп в
День Конституции Российской Федерации: тематические мероприятия по группам	5-7 лет	Декабрь	Воспитатели групп в
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве: Познавательное мероприятие «Я помню, я горжусь!»	5-7 лет	Февраль	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Международный день родного языка: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Февраль	Воспитатели групп в
День воссоединения Крыма с Россией: Фотовыставка «Достопримечательности Крыма»	5-7 лет	Март	Воспитатели групп в
День Победы: Литературно-музыкальная композиция «Славный праздник - День Победы»	5-7 лет	Май	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
День славянской письменности и культуры: тематические мероприятия по группам	3-7 лет	Май	Воспитатели групп в
День русского языка: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Июнь	Воспитатели групп в
День России: Музыкально-познавательное мероприятие «Мы живем в России»	5-7 лет	Июнь	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
День памяти и скорби: тематические беседы по группам	5-7 лет	Июнь	Воспитатели групп в
День Государственного флага Российской Федерации: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Август	Воспитатели групп в
<b>Социальное направление воспитания</b>			
День воспитателя и всех дошкольных работников: Выставка газет «Как хорошо у нас в саду!»	2-7 лет	Сентябрь	Воспитатели
Осенняя выставка детско-	2-7 лет	Сентябрь	Старший



родительского творчества «Осенний вернисаж»			воспитатель Воспитатели
Международный день пожилых людей: Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели группах в
Международный день музыки: Тематический день «В мире музыки»	3-7 лет	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели группах в
День учителя: тематические беседы по группам	5-7 лет	Октябрь	Воспитатели группах в
День отца в России: Спортивный досуг «Папа может все»	5-7 лет	Октябрь	Инструктор ФИЗО Воспитатели по
Осенние праздники «Осень, осень! В гости просим!»	2-7 лет	Октябрь	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
День матери в России: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Ноябрь	Воспитатели группах в
Международный день инвалидов: беседы по группам	5-7 лет	Декабрь	Воспитатели группах в
День добровольца (волонтера) в России: тематические мероприятия по группам	5-6 лет	Декабрь	Воспитатели группах в
Новый год: Утренник «Здравствуй, елка!»	2-7 лет	Декабрь	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Международный женский день: Праздник «8 Марта - день чудесный»	2-7 лет	Март	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Всемирный день театра: Фестиваль «Театральная весна»	2-7 лет	Март	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
День космонавтики: Тематический праздник «Космическое путешествие»	5-7 лет	Апрель	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Праздник Весны и Труда:	2-7 лет	Май	Воспитатели в

тематические беседы по группам			группах
День защиты детей: Музыкальный праздник «Страна детства»	2-7 лет	Май	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
День семьи, любви и верности: Акция «Символ праздника – ромашка»	2-7 лет	Июль	Воспитатели
День физкультурника: Выставка рисунка «Со спортом дружить – здоровыми быть»	4-7 лет	Август	Воспитатели группах в
<b>Познавательное направление воспитания</b>			
День знаний: тематические мероприятия по группам	4-7 лет	Сентябрь	Воспитатели группах в
Международный день распространения грамотности: беседы по группам	4-7 лет	Сентябрь	Воспитатели группах в
День защиты животных: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели группах в
Международный день художника: тематические мероприятия по группам	4-7 лет	Декабрь	Воспитатели группах в
День российской науки: Тематический день «Путешествие в страну Науки»	2-7 лет	Первая февраля	неделя Воспитатели группах в
День российского кино: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Август	Воспитатели группах в

## Приложение 1

## Перечень оборудования и средств обучения

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	количество		
2. Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 30» <i>					
2.4. Группа старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)					
2.4.1.	Раздевальная				
2.4.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.4.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.4.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
2.4.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.4.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4 ***	+	
2.4.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.4.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.4.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.4.2.	Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)				
2.4.2.1.	Специализированная мебель и системы хранения				
2.4.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.4.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+
2.4.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+

2.4.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.4.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5 ***	+	
2.4.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.2.2.	Игры и игрушки				
2.4.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.4.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.4.2.2.3.	Акваскоп	шт.	1		+
2.4.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.4.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.6.	Бинокль/подзорная труба	шт.	1		+
2.4.2.2.1.	Бирюльки	шт.	1		+
2.4.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.4.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.4.2.2.10.	Весы детские - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+
2.4.2.2.12.	Витрина/Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.4.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.4.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.4.2.2.15.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.16.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов)	шт.	1		+

	персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект				
2.4.2.2.11.	Детский атлас (крупного формата)	шт.	1		+
2.4.2.2.18.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.4.2.2.19.	Дидактическая доска с панелями - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.20.	Домино логическое	шт.	1	+	
2.4.2.2.21.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.22.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.23.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1		+
2.4.2.2.24.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+
2.4.2.2.25.	Игра-набор "Городки"	шт.	1		+
2.4.2.2.26.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2		+
2.4.2.2.27.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.29.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
2.4.2.2.31.	Изделия народных промыслов - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	1		+
2.4.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	

2.4.2.2.34.	Книги детских писателей - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.35.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.4.2.2.36.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение"	шт.	1		+
2.4.2.2.37.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.4.2.2.38.	Коллекция минералов	шт.	1	+	
2.4.2.2.39.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.4.2.2.40.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
2.4.2.2.41.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.4.2.2.42.	Кольцеброс	шт.	1		+
2.4.2.2.43.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.4.2.2.44.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.4.2.2.45.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+
2.4.2.2.46.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.4.2.2.47.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.4.2.2.48.	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
2.4.2.2.49.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1	+	
2.4.2.2.50.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+

2.4.2.2.51.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
2.4.2.2.52.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
2.4.2.2.53.	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+
2.4.2.2.54.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.4.2.2.55.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.4.2.2.56.	Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение"	шт.	1	+	
2.4.2.2.57.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.4.2.2.58.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
2.4.2.2.59.	Конструктор магнитный - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.60.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.61.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1	+	
2.4.2.2.62.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	3	+	
2.4.2.2.63.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.4.2.2.64.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.4.2.2.65.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.4.2.2.66.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.4.2.2.67.	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	шт.	1	+	

2.4.2.2.68.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.4.2.2.69.	Летающая тарелка	шт.	2		+
2.4.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+
2.4.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.4.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2		+
2.4.2.2.74.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+	
2.4.2.2.75.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+
2.4.2.2.76.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.77.	Мозаика разной степени сложности - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.78.	Мозаики настольная и напольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.79.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.4.2.2.80.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.4.2.2.81.	Мягкая "кочка" с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.4.2.2.82.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.4.2.2.83.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.4.2.2.84.	Набор "Мини-гольф"	шт.	1		+
2.4.2.2.85.	Набор "Аэродром" (трансформируемый)	шт.	1		+
2.4.2.2.86.	Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких	шт.	1		+



	автомобилей)				
2.4.2.2.87.	Набор "Железная дорога"	шт.	1	+	
2.4.2.2.88.	Набор "Мастерская"	шт.	1	+	
2.4.2.2.89.	Набор "Парковка" (многоуровневая)	шт.	1	+	
2.4.2.2.90.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.4.2.2.91.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.4.2.2.92.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1	+	
2.4.2.2.93.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.4.2.2.94.	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.4.2.2.95.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.4.2.2.96.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.4.2.2.97.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	1	+	
2.4.2.2.98.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
2.4.2.2.99.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.4.2.2.100.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.4.2.2.101.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+	
2.4.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+

2.4.2.2.103.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1		+
2.4.2.2.104.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.4.2.2.105.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.4.2.2.106.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1		+
2.4.2.2.107.	Набор картинок для классификации	шт.	1		+
2.4.2.2.108.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.4.2.2.109.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.4.2.2.110.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.4.2.2.111.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.4.2.2.112.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.4.2.2.113.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
2.4.2.2.114.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.4.2.2.115.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.4.2.2.116.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.4.2.2.117.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.2.2.118.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.4.2.2.119.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.4.2.2.120.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.4.2.2.121.	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
2.4.2.2.122.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+

2.4.2.2.123.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4	+	
2.4.2.2.124.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.4.2.2.125.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.4.2.2.126.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	++	
2.4.2.2.127.	Набор печаток	шт.	1		
2.4.2.2.128.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1	+	
2.4.2.2.129.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
2.4.2.2.130.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.4.2.2.131.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.4.2.2.132.	Набор проволочных головоломок	шт.	1		+
2.4.2.2.133.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.4.2.2.134.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+
2.4.2.2.135.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.4.2.2.136.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.4.2.2.137.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
2.4.2.2.138.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.4.2.2.139.	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.4.2.2.140.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+

2.4.2.2.141.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
2.4.2.2.142.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.4.2.2.143.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4		+
2.4.2.2.144.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.2.2.145.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3	+	
2.4.2.2.146.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.147.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+
2.4.2.2.148.	Набор фигурок "Семья"	шт.	1	+	
2.4.2.2.149.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.4.2.2.150.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.4.2.2.151.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.4.2.2.152.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.4.2.2.153.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
2.4.2.2.154.	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.4.2.2.155.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.4.2.2.156.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
2.4.2.2.157.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+

2.4.2.2.158.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов	шт.	1		+
2.4.2.2.159.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	шт.	10	+	
2.4.2.2.160.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1	+	
2.4.2.2.161.	Наборы кукольной одежды - комплект	шт.	2	+	
2.4.2.2.162.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.163.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1	+	
2.4.2.2.164.	Наборы пазлов - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.165.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.166.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.167.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.168.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.169.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.170.	Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек	шт.	1		+
2.4.2.2.171.	Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек	шт.	1	+	
2.4.2.2.172.	Настольно-печатные игры для старшей группы - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.173.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими	шт.	25		+

	элементами				
2.4.2.2.174.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
2.4.2.2.175.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.4.2.2.176.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1		+
2.4.2.2.177.	Перчаточные куклы - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.178.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1		+
2.4.2.2.179.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+
2.4.2.2.180.	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+
2.4.2.2.181.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.182.	Приборы домашнего обихода - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.183.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.184.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.4.2.2.185.	Развивающее панно	шт.	1		+
2.4.2.2.186.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.187.	Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.188.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+

2.4.2.2.189.	Рамки и вкладыши тематические - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.191.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.4.2.2.192.	Руль игровой	шт.	1		+
2.4.2.2.193.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.194.	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.195.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.196.	Скакалка детская	шт.	5		+
2.4.2.2.197.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.4.2.2.198.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1		+
2.4.2.2.199.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.4.2.2.200.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.201.	Танграм	шт.	1		+
2.4.2.2.202.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.4.2.2.203.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+
2.4.2.2.204.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.4.2.2.205.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.4.2.2.206.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+

2.4.2.2.207.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.4.2.2.208.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.4.2.2.209.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.4.2.2.210.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплектом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.4.2.2.211.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт.	1	+	
2.4.2.2.212.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.4.2.2.213.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+
2.4.2.2.214.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.215.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1	+	
2.4.2.2.216.	Хоккейный набор	шт.	5		+
2.4.2.2.217.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.4.2.2.218.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.4.2.2.219.	Часы игровые	шт.	1	+	



2.4.2.2.220.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
2.4.2.2.221.	Чашка Петри	шт.	2		+
2.4.2.2.222.	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.4.2.2.223.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1		+
2.4.2.2.224.	Шахматы	шт.	1	+	
2.4.2.2.225.	Шашки	шт.	1	+	
2.4.2.2.226.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.4.2.2.227.	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.228.	Безопасные ножницы	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.229.	Бумага для акварели	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.230.	Бумага для рисования	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.231.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.232.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.233.	Доска для работы с пластилином	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.234.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.235.	Кисточка № 5	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.236.	Кисточка № 7	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.237.	Кисточка № 8	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.238.	Кисточка белка № 3	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.239.	Кисточка щетинная	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.240.	Клей	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.241.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	

2.4.2.2.242.	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.243.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.244.	Мелки восковые	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.245.	Мелки масляные	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.246.	Мелки пастель	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.247.	Набор фломастеров	шт.	25 *	+	
2.4.2.2.248.	Палитра	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.249.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.250.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.251.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.252.	Точилка для карандашей	шт.	3 **	+	
2.4.2.2.253.	Трафареты для рисования	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.254.	Фартук детский	шт.	25 **	+	
2.4.2.2.255.	Воздушные шары	шт.	20 **	+	
2.4.3.	Рабочее место воспитателя				
2.4.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
2.4.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.4.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.4.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.4.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.4.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.4.4.	Спальня				

2.4.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.4.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.5.	Туалетная комната			
2.4.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	+	
2.4.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.4.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.4.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+	

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО.**

**Перечень художественной литературы.**

**От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилка"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом" (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-

Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Перечень музыкальных произведений.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### **Песенное творчество.**

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по луку", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.